

Para el ej. 23, p. 182

Claves:

- i) — ¿Cuánto cuesta la entrada?
- b) — Hoy la mitad, porque es el día del espectador.
 - a) — ¿Dónde ponen esa película?
 - c) — En el cine Capitol, me parece.
- d) — ¿Quién es el protagonista?
- h) — Ese actor que sale en muchas películas de aventuras. Ese tan alto... Es que no me acuerdo de cómo se llama.
 - g) — ¿Cuándo es el estreno?
 - f) — El jueves de la semana que viene, a las nueve.

Y de sobra son:

- e) — Creo que a las ocho, pero no estoy seguro.
- j) — Me da igual. Elige tú.

Para el ej. 23, p. 182

Completa estas respuestas con las preguntas:

- e) — Creo que a las ocho, pero no estoy seguro.
- j) — Me da igual. Elige tú.

Claves:

- ¿A qué hora comienza la película?
- ¿Qué película te gustaría ver?
 - ¿Qué palabras «cinematográficas» vemos en estos diálogos?
 - ¿Qué género se menciona en este ejercicio?
 - ¿Qué otros géneros recuerdas? Explica la diferencia entre ellos.

Para el ej. 25, p. 182

- ¿Qué géneros les gustan a tus compañeros?
- ¿Qué opinas de sus gustos?
- ¿Qué géneros te parecen buenos a ti?

Para el ej. 28, p. 184

Claves:

Palabras clave - :

1. ¡Uf! Me pareció un rollo
Aburridísima

Los actores horribles
La historia... es lo peor
No tiene ni pies ni cabeza

6. Un rollo

Me pareció absurda
No entiendo cómo puede tener tanto éxito

3. Mala es poco

Malísima, es malísima

Palabras clave + :

2. No está mal

Es bastante original
La forma de tratar el tema, sí

5. Muy buena

Me parece que es la mejor de este director

4. Me ha parecido genial

Buenísima
Divertidísima
Me ha pasado muy bien viéndola
Y el actor..., ¡uf!, una pasada

Para el ej. 28, p. 184

¿Qué opina cada una de las personas que acabamos de escuchar? Usa las expresiones:

| | | |
|-------------------------|-----------------|------------------|
| En cuanto a.. | 1 — primer(o)/a | Afirma que.. |
| En lo que toca a... | 2 — segundo/a | Estima que... |
| Hablando de... | 3 — tercer(o)/a | Opina que... |
| Si tenemos en cuenta... | 4 — cuarto/a | Piensa que... |
| Refiriéndose a... | 5 — quinto/a | Cree que... |
| Por último... | 6 — sexto/a | Considera que... |

Ejercicio nuevo

¿Qué géneros les gustan a tus compañeros y qué opinas tú de ellos?

Modelo: Mi amiga Olga afirma que la comedia es el mejor género cinematográfico. Y a mí las comedias me parecen aburridísimas. Creo que las películas de fantasía son las mejores.

Para el ej. 9, p. 175–176

Usa los conectores:

En cuanto a..

En lo que toca a...

Hablando de...

Si tenemos en cuenta...

Refiriéndose a...

Sobre ... puedo decir que...

Por último...

Modelo: *En cuanto al* género de ciencia ficción, me parece extraordinariamente genial.

Gramática



Para el ej. 22, p. 181

Respuestas:

1. Cuando lea la sinopsis te lo contaré.
2. Cuando aparezcan en la pantalla los adivinarás.
3. Lo comprenderemos cuando los veamos.
4. Cuando se nomine, lo ganará.
5. Iremos al cine cuando pongan un estreno.
6. Los tendrá cuando el director sea Spielberg.

Ejercicio nuevo

Pon los verbos en la forma adecuada formando oraciones con subordinada de tiempo:

Modelo: Estar triste / preferir ver comedias. – Cuando estoy triste prefiero ver comedias.

1. Tener miedo, yo / no querer ver películas de horror.
2. Aburrirse, nosotros / mejorar el humor, las películas de aventuras.
3. Desear algo mágico, yo / encontrar en Internet una película de fantasía.
4. Echar de menos a papá, mamá / ver películas románticas.

5. Celebrar el 9 de mayo, familia / elegir una película de guerra.

Respuestas:

1. Cuando tengo miedo no quiero ver películas de horror.
2. Cuando nos aburrimos, las películas de aventuras nos mejoran el humor.
3. Cuando deseo algo mágico, encuentro una película de fantasía.
4. Cuando mi mamá echa de menos a mi papá, ve películas románticas.
5. Cuando en mi familia celebramos el 9 de mayo, elegimos una película de guerra.

Ejercicio nuevo

Di, usando «cuando», qué géneros prefieres en diferentes situaciones.